

UN VENT DE FRAÎCHEUR

Le spectacle que nous présente l'espace Tangente cette semaine nous fait découvrir le travail de deux jeunes chorégraphes.

FRANÇOIS DUFORT

Andrew Tay et Sasha Kleinplatz sont tous deux issus du département de danse de Concordia, une institution qui a l'habitude de former des chorégraphes qui sont tout sauf conventionnels. Le spectacle qu'ils nous proposent en est l'exemple parfait:

alors que l'actuelle saison de danse ne nous montre en ce moment que des productions dotées de thématiques très sérieuses, ceux-ci débarquent à Tangente avec des sujets joyeux, voire même rafraîchissants.

Les deux chorégraphes se produisent dans le cadre du volet Émergence. Ils y présentent leurs trois plus récentes créations. Andrew Tay nous livre un solo dont la gestuelle s'inspire du «Popping» propre au *break dance*. La pièce montre les tensions qui se forment dans le corps d'un orateur avant que les mots ne jaillissent de sa bouche durant un discours. C'est traité avec humour et un brin d'exagération. Kleinplatz, de son côté, y va d'un duo tragico-comique accompagné sur scène par un mandoliniste. Sa gestuelle, clownesque, dans un style proche de la bande dessinée, est appliquée à deux individus qui tentent ardemment de négocier espace et intimité dans un lieu restreint; on imagine deux colocataires... Cette première partie du programme est intitulée *Me*.

La seconde partie, *Us*, est plus formelle. Les deux chorégraphes nous font découvrir une œuvre qu'ils ont créée conjointe-

ment. Si l'humour est encore présent dans leur travail conjoint, il est par contre plus discret et plus subtil. De plus, la recherche chorégraphique est beaucoup plus élaborée. Leur quintette laisse voir, du moins dans l'extrait qu'ils m'ont montré en répétition, le partenariat et la manipulation appliqués sur des corps en rupture d'équilibre. Intéressante évolution chorégraphique quand on compare la première partie du programme à la seconde. La trame sonore de cette pièce est interprétée sur scène par la formation *Malokai*.

Andrew Tay et Sasha Kleinplatz n'ayant pas jugé bon pour l'instant de donner un titre à leurs pièces, leur spectacle s'intitule tout simplement: *Me and Us*. ■

À l'espace Tangente
Du 14 au 17 octobre

ici

QUEBECOR MEDIA

Du 14 octobre au 20 octobre 2004



Andrew Tay et Sasha Kleinplatz